

国語

注意

- 1 問題の□は放送による検査です。問題用紙は放送による指示があるまで開いてはいけません。
- 2 問題用紙は表紙を入れて十一ページあり、これとは別に解答用紙が一枚あります。
- 3 受検番号は、検査開始後、解答用紙の決められた欄に記入しなさい。
- 4 机の上には、受検票・えんぴつ・シャープペンシル・消しゴム・えんぴつけずり以外の物を置いてはいけません。
- 5 筆記用具の貸し借りはいけません。
- 6 問題を読むとき、声を出してはいけません。
- 7 印刷が悪くて分からないときや、筆記用具を落としたときなどは、黙って手をあげなさい。
- 8 監督者の「やめ」という合図ですぐにやめなさい。

答えの書き方

- 1 答えは、問題の指示に従って、すべて解答用紙に記入しなさい。
- 2 答えはていねいに書きなさい。答えを書き直すときは、きれいに消してから書きなさい。
- 3 答えを漢字で書く場合は、楷書で書きなさい。

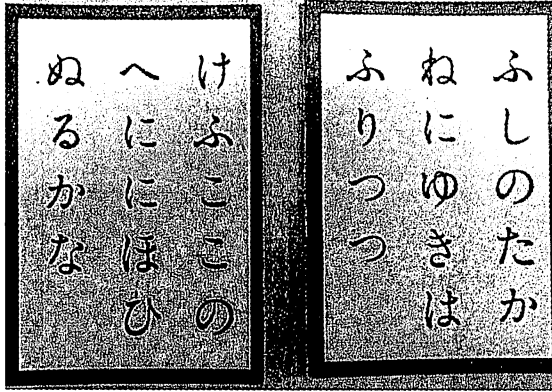
1

(放送による検査) (15点)

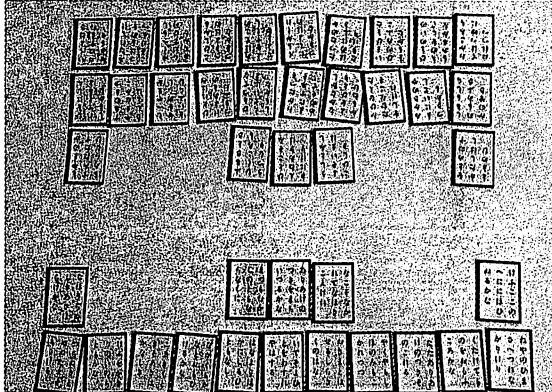
資料1



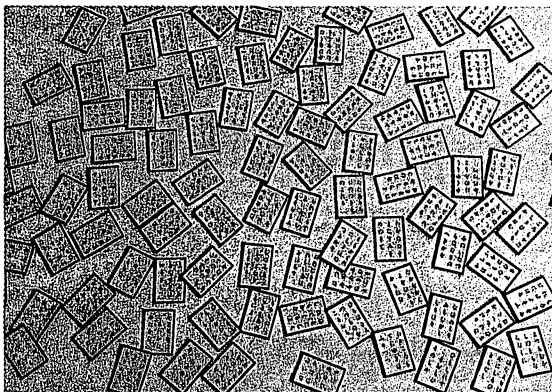
資料2



資料3



資料4



2

次の(1)～(2)に答えなさい。(15点)

(1) 次のア～オの――の漢字の読みがなを書きなさい。また、カ～コの――のカタカナの部分かじしよを楷書で漢字に書き改めなさい。

- ア 悪寒と発熱。
- イ ハワイは常夏の島。
- ウ お金の出入りを出納帳に記入する。
- エ 健やかな成長。
- オ 機織りで布を作る。
- カ コガネ色の稲穂。
- キ コウテツで船を造る。
- ク 液体がジヨウハツする。
- ケ 学業にセンネンする。
- コ 頭痛にキク薬。

(2) 次のア～オの――の部分の漢字として最も適切なものを、それぞれあとの1～4の中から一つずつ選び、その番号を書きなさい。

- ア ゲシが近付く。
  - 1 始
  - 2 史
  - 3 師
  - 4 至
- イ 費用をセツパンする。
  - 1 切
  - 2 折
  - 3 節
  - 4 説
- ウ 選手センセイをする。
  - 1 宣誓
  - 2 専制
  - 3 先制
  - 4 専政
- エ 国連にカメイする。
  - 1 下命
  - 2 仮名
  - 3 家名
  - 4 加盟
- オ カイシンとは悪い心を入れかえること。
  - 1 回心
  - 2 会心
  - 3 改心
  - 4 戒心

**3**

次の文章を読んで、後の(1)～(7)に答えなさい。(25点)

著作権の都合により省略

— 咲乃月音「おさらば食堂」より —

(1) 友達なんて とあるが、「なんて」という表現には、発言や取り上げたものを軽んじる意味がある。ここでは、「俺」のどのような気持ちを表しているか。次の1〜4の中から最も適切なものを選び、その番号を書きなさい。

- 1 貧乏なうえ、やんちゃだった自分に、家に遊びに来るような友達などいないというへりくだった気持ち。
- 2 悪がき仲間だから、自分も同じ悪がきだと思われて母をがっかりさせるので、「オカン」に会わせたくない気持ち。
- 3 大切な友達を呼ぶには、貧乏つたらしい「オカン」や狭いアパートの一室は、あまりにも無礼すぎると思う気持ち。
- 4 「オカン」の内職もご飯を食べるのも寝るのも一緒の狭い一室に、とても友達を呼べるような余裕などないという気持ち。

(2) 見えて とあるが、これは誰の動作か。本文中の言葉で書きなさい。

(3) 点になった とあるが、これは「ひどく驚いたりあきれたりする」という意味の慣用表現である。この言葉の主語となる部分を、本文中から一文節でそのまま抜き出して書きなさい。

(4) 俺の耳のあたりがかあつと熱うなった とあるが、これは「俺」のどのような心情を表しているか。次の1〜4の中から最も適切なものを選び、その番号を書きなさい。

- 1 せっかくオカンが用意してくれたおやつを、「ボンビくさ」とののしった清に、強い怒りを感じた。
- 2 清に言われるまで、はったい粉を最高のおやつと思っていた自分の無知に、やりきれない切なさを感じた。
- 3 大好きだったのはったい粉が、実は貧乏くさいおやつであったことを清に指摘され、言い知れない恥ずかしさを感じた。
- 4 ちっちゃい頃からはったい粉をおやつにしていた貧しい生活を、清の言葉で改めて自覚させられて惨めな思いを感じた。

(5) しょうもないことで見栄をはるなつ とあるが、「見栄」とは、ここではどのようなことか。具体的に「見栄」をはった内容を、本文中の言葉を用いて四十字以上五十文字以内で書きなさい。

**4**

次の文章を読んで、後の(1)～(9)に答えなさい。(35点)

著作権の都合により省略

——榎本博明「へ自分らしさ」って何だろう？」より——





**5**

次の作文を読んで後の(1)～(3)に従って文章を書きなさい。(10点)

先日文化祭が行われた。本校の文化祭の目玉は何といっても三冠王コースによるファッションショーである。三年前、中学生だった私は、この高校の体験入学や文化祭でファッションショーを見て、とても感動しあこがれを抱いた。そして「自分もあのステージに立ちたい。」と強く思うようになり、この学校へ入学した。

入学してからもその思いは変わらず、むしろ強くなる一方で、二年生に進級する時は迷うことなく三冠王コースを選択した。三年生になると、ファッションショーに向けての被服製作が始まった。生地選びやデザインなど、友人や先生と相談しながら少しずつ進めていった。時には投げ出したくなったり、もうだめだとあきらめて三冠王コースにしたことを後悔したりもした。しかしその度に、家族や友人、先生方に励まされ、何とか完成することができた。日曜日や夏休みに学校に出たり、放課後遅くまで残ったりして、やっとの思いで完成させ、私はあのあこがれのステージに立った。ステージではとても緊張したが、ライトを当ててくれた照明係や音楽を担当してくれた放送部、普段話をしたこともないのに声援や拍手をくれた沢山の後輩、他校の友人、家族、共に励まし合って頑張ったクラスの仲間、そして、完成するまでとことん付き合ってくれた先生、支えてくれた全ての人に感謝をしながら私はステージに立つことができた。最後は様々なことを思い出し、涙があふれた。あきらめずに最後まで頑張ってドレスを作り、本当によかったと心から思った。

「あきらめずに続けること」の大切さを初めて実感することができた貴重な体験だった。

(1) 題名を書かないこと。

(2) 二段落構成とし、それぞれの段落に次の内容を書くこと。

・ 第一段落には、この作文を読んだ感想を書くこと。

・ 第二段落には、「続けること」に関するあなたの体験を書くこと。

(3) 百五十文字以上、二百字以内で書くこと。

---

